

《無断転載を禁ずる》

2026年度 群馬県立女子大学文学部美学美術史学科
学校推薦型選抜

出題意図

【小論文】

テクニカル（仲谷正史・笈康明・三原聡一郎・南澤孝太）『触楽入門——はじめて世界に触れるときのように』（朝日出版社、2016年）を題材に、本文の議論をふまえ、設問に応じた自身の考えを適確に述べられるかを問いました。

【デッサン】

モチーフ：白いだるま、手拭、木製円盤、白い紙袋、コピー用紙（筒状）

モチーフを把握する的確な観察力と基礎的なデッサン力、構成力を問いました。