

## 2026年度 群馬県立女子大学 開講授業科目表

- (1) 聴講生として聴講できる授業科目は、「聴講」欄に○印のある科目です。  
 科目等履修生として履修できる授業科目は、「科履」欄に○印のある科目です。  
ただし、教員による面接選考を行う場合があります。×印の科目は原則として履修できません。
- (2) 下表に○と記されている科目でも、学生の履修状況により、開講されない可能性がありますのでご了承ください。
- (3) 「年次」欄は、本学学生が履修する場合の履修年次を示しています。
- (4) 各科目的曜日・時間等は時間割表で確認してください。科目・時間割とも変更の可能性があります。
- (5) 「公開」と表示されている科目は、県民の方に無料で開放されています。

### 【文学部】

No	区分	科 目	担当教員	単位	期別	年次	科履	聴講
1	国文	日本語学概論 1 (音声言語を含む)	新井(小)	2	前期	1	○	○
2	国文	日本文学概論 1	板野	2	前期	1	○	○
3	国文	中国文学概論 1	井上	2	前期	1	○	○
4	国文	日本語史講義 2	富岡	2	前期	2	○	○
5	国文	日本語現代文法講義	富岡	2	前期	2	○	○
6	国文	記述方言学講義	新井(小)	2	前期	2	○	○
7	国文	日本語学特講 1	小林(隆)	2	前期集中	2	○	○
8	国文	日本語学特講 2	牧原	2	前期	2	○	○
9	国文	日本語学特講 4	小林(正)	2	前期	2	○	○
10	国文	中古文学史	佐藤(洋)	2	前期	2	○	○
11	国文	中世文学史	板野	2	前期	2	○	○
12	国文	近代文学史	市川(祥)	2	前期	2	○	○
13	国文	現代文学史	権田	2	前期	2	○	○
14	国文	上代文学講義講読 1	鈴木(崇)	2	前期	2	○	○
15	国文	中古文学講義講読 1	佐藤(洋)	2	前期	2	○	○
16	国文	近世文学講義講読 1	二村	2	前期	2	○	○
17	国文	近代文学講義講読 3	市川(祥)	2	前期	2	○	○
18	国文	現代文学講義講読 1	権田	2	前期	2	○	○
19	国文	日本文学特講 2	大島	2	前期	2	○	○
20	国文	日本文学特講 4	未定	2	前期	2	○	○
21	国文	日本文学特講 5	二村	2	前期	2	○	○
22	国文	日本文学特講 6	鈴木(崇)	2	前期	2	○	○
23	国文	中国文学講義講読 1	井上	2	前期	2	○	○
24	国文	日本語教育学概論 1	國澤	2	前期	1	○	○
25	国文	日本語教育学講義 1	國澤	2	前期	2	○	○
26	国文	日本語日本文学特講 1	未定	2	前期集中	3	○	○
27	英米文化	スピーキング 1	ビドル 他	1	前期	1	○	×
28	英米文化	スピーキング 3	フェリアー 他	1	前期	2	○	×
29	英米文化	スピーキング 5	ビドル 他	1	前期	3	○	×
30	英米文化	リスニング 1	ビドル 他	1	前期	1	○	×
31	英米文化	ライティング 1	フェリアー 他	1	前期	1	○	×
32	英米文化	ライティング 3	ビドル 他	1	前期	2	○	×
33	英米文化	ライティング 5	スター 他	1	前期	3	○	×
34	英米文化	リーディング 1	ビドル 他	1	前期	1	○	×
35	英米文化	TOEFLトレーニング	長	1	前期	2	○	×
36	英米文化	総合英語演習 1	小林(徹) 他	1	前期	2	○	×
37	英米文化	総合英語演習 3 A	浅井	1	前期	3	○	×
38	英米文化	英語学講読 3	小林(隆)	2	前期	2	○	×
39	英米文化	英語学講読 4	井門	2	前期	3	○	×
40	英米文化	英米文学講読 3	松崎	2	前期	2	○	×
41	英米文化	英米文学講読 5	大畠	2	前期	3	○	×
42	英米文化	英米文化講読 2	笠井	2	前期	2	○	×
43	英米文化	英米文化講読 4	大畠	2	前期	3	○	×
44	英米文化	英文法 1	小林(隆)	2	前期	1	○	○
45	英米文化	異文化理解	ビドル	2	前期	2	○	○
46	英米文化	英語学概論 1	浅井	2	前期	2	○	○
47	英米文化	英語学講義 1 (音声学)	飯村	2	前期	2	○	○
48	英米文化	英語学講義 3	高波	2	前期	2	○	○
49	英米文化	イギリス文学概論 1	松崎	2	前期	2	○	○
50	英米文化	アメリカ文学概論 1	渡邊(藍)	2	前期	2	○	○
51	英米文化	英米文学講義 1	島田	2	前期	3	○	○
52	英米文化	英米文学講義 2	渡邊(藍)	2	前期	3	○	○
53	英米文化	イギリス文化概論 1	小林(徹)	2	前期	2	○	○
54	英米文化	アメリカ文化概論 1	木下(耕)	2	前期	2	○	○
55	英米文化	英米文化講義 1	木下(耕)	2	前期	3	○	○
56	英米文化	英米文化講義 2	笠井	2	前期	3	○	○

No	区分	科 目	担当教員	単位	期別	年次	科履	聴講
57	美学美術史	美学概論 1	武藤	2	前期	1	○	○
58	美学美術史	日本美術史概説 1	三宅	2	前期	1	○	○
59	美学美術史	西洋美術史概説 1	藤沢	2	前期	1	○	○
60	美学美術史	東洋美術史概説 1	北	2	前期	2	○	○
61	美学美術史	美学特講 1	未定	2	前期	2	○	○
62	美学美術史	美学特講 1 3	武藤	2	前期	2	○	○
63	美学美術史	アートマネジメント特講 1	奥西	2	前期	2	○	○
64	美学美術史	アートマネジメント特講 3	友岡	2	前期	2	○	○
65	美学美術史	日本美術史特講 1	浦木	2	前期	2	○	○
66	美学美術史	日本美術史特講 3	三宅	2	前期	2	○	○
67	美学美術史	日本美術史特講 6	増田	2	前期集中	2	○	○
68	美学美術史	西洋美術史特講 1	藤沢	2	前期	2	○	○
69	美学美術史	西洋美術史特講 4	濱西	2	前期	2	○	○
70	美学美術史	西洋美術史特講 6	濱西	2	前期	2	○	○
71	美学美術史	保存科学	鈴木(淳)	2	前期集中	2	○	○
72	文化情報	リベラルアーツ入門 1	鈴木(親) 他	2	前期	1	○	×
73	文化情報	読書の楽しみ 1	細川	2	前期	2	○	×
74	文化情報	情報の数学	黒田	2	前期	1	○	○
75	文化情報	フィールド調査の方法	尹	2	前期	1	○	○
76	文化情報	文化資源学概論	鈴木(親)	2	前期	1	○	○
77	文化情報	社会現象を考える	俣野	2	前期	1	○	○
78	文化情報	文化におけるメディア	山崎(隆)	2	前期	1	○	○
79	文化情報	情報の科学	黒田	2	前期	1	○	○
80	文化情報	文化 2	土屋	2	前期	2	○	○
81	文化情報	地域 1	尹	2	前期	2	○	○
82	文化情報	人間社会 4	鳶島	2	前期	2	○	○
83	文化情報	人間社会 5	玉川	2	前期	2	○	○
84	文化情報	メディア 1	山崎(隆)	2	前期	2	○	○
85	文化情報	情報 4	堀畑	2	前期	2	○	○
86	文化情報	情報 5	未定	2	前期	2	○	○
87	文化情報	情報 6	未定	2	前期	2	○	○
88	文化情報	論理 4	堀畑	2	前期	2	○	○
89	文化情報	論理学入門	細川	2	前期	2	○	○
90	教職	教職入門	渡辺	2	前期	1	○	×
91	教職	生徒・進路指導論	宮内	2	前期	1	○	×
92	教職	教育課程論	未定	2	前期	2	○	×
93	教職	国語科教育法 I	町田	2	前期	2	○	×
94	教職	国語科教育法 II	町田	2	前期	2	○	×
95	教職	英語科教育法 I	松本	2	前期	2	○	×
96	教職	英語科教育法 III	飯村	2	前期	2	○	×
97	教職	美術科教育法 I	奥西	2	前期	2	○	×
98	教職	美術科教育法 II	市川(寛)	2	前期	2	○	×
99	教職	教育相談	宮内	2	前期	3	○	×
100	博物館	生涯学習概論	佐藤(環)	2	前期集中	2	○	×
101	博物館	博物館教育論	石田(典)	2	前期	2	○	×
102	博物館	博物館情報・メディア論	佐藤(有)	2	前期	2	○	×