2027年度【前期】時間割表

※2026年11月時点での内容です。今後、時間割は変更となる可能性があります。

2026/11/6
群馬県立女子大学

曜日	学部	区分	1時限 (9:00～10:30)	2時限 (10:40～12:10)	3時限 (13:00～14:30)	4時限 (14:40～16:10)	5時限 (16:20～17:50)	6時限 (18:00～19:30)
			授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名
月曜日	文学・国際	共通教養教育	音声言語と表現ａ 現代の国際事情 ドイツ語ＩＡ フランス語ＩＢ ポルトガル語ＩＡ	アジアの文化と社会 社会学 ドイツ語ⅡＡ フランス語ⅡＢ ポルトガル語ⅢＡ	変体仮名の解読 数学とリベラルアーツ 中国語ⅡＡ	芸術の現場から 古文読解法 韓国社会と文化 中国語ＩＢ		
	文学	教養教育						
		国文		中古文学講義講読１ 日本文学特講５	記述方言学講義 現代文学史 近世文学講義講読１	現代文学講義講読１ 中世文学史	日本文学特講４	
		英米文化	総合英語演習１ａ スピーキング５ａ スピーキング５ｂ	リスニング１ａ TOEFLトレーニング 英米文化講義２	スピーキング１ａ スピーキング１ｃ イギリス文学概論１	英語学講義３	英語学講義１（音声学）	
		美学						
		文化情報						
		総合						
		教職						
		学芸員	博物館情報・メディア論				博物館教育論	
	国際	教養教育						
		基礎						
		基幹	外国語教授法 Multicultural Issues	Advanced Writing αβ	簿記論	言語と教育 国際法（基礎） Communication in Society	Speech Communication 人間行動と情報	
		展開						
	キャリア支援センター							
	文学研究科			日本語学研究２ 中世文学研究 美学演習３	中古文学研究 英語学研究４ アートマネジメント特殊研究１			
	国際ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ研究科							英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ研究Ⅴ
火曜日	文学・国際	共通教養教育		TOEFL Ⅰ (1)	西洋美術に親しむ１ TOEFL Ⅰ (2) ハングルＩＡ	ハングルⅢＡ	ハングルＩＢ	
	文学	教養教育	英語Ａ 英語Ｂ 英語Ｉ 英語Ｊ			中級英会話Ａ		
		国文	日本語現代文法講義		中国文学概論１			
		英米文化	異文化理解	英米文化講読２ 英米文化講読４	ライティング１ｃ 英米文学講読５	リーディング１ａ 英米文学講義２	ライティング５ａ 総合英語演習１ｂ ライティング５ｂ	
		美学		西洋美術史特講１	西洋美術史特講４ 西洋美術史特講４	西洋美術史特講５ 日本美術史特講３	東洋美術史概説１	
		文化情報						
		総合						
		教職		生徒・進路指導論	英語科教育法Ⅲ 教育相談		教職入門	
	国際	教養教育						
		基礎						
		基幹		言語習得入門 国際関係論 English in Film Ｉイ	English Grammar for Communication ミクロ経済学	アジア・太平洋の国際関係	Translation Ⅰ Advanced IP Communication	
		展開						
	群馬学センター(25以降)						群馬学探究２	
	地日教センター			日本語教育文法論				
	キャリア支援センター							
	文学研究科			日本語学研究１ 英米文化研究１ 英語学研究３	日本語教育学研究 近世文学研究 現代文学研究	英米文化研究２ 美術史特殊研究４	漢文学研究 上代文学研究	
	国際ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ研究科							英語学研究Ⅰ 応用言語学研究Ⅳ 情報メディア研究Ⅰ
水曜日	文際学国	共通教養教育			イタリア語ⅡA	イタリア語ＩＢ 比較文学		
	文学	教養教育		英会話Ｇ 英会話Ｈ 英会話Ｉ	英会話Ａ 英会話Ｂ 英会話Ｃ			
		国文	日本語学特講４	日本語学特講２				
		英米文化	ライティング３ａ スピーキング３ｂ	ライティング１ｂ	スピーキング３ｃ リスニング１ｂ	スピーキング１ｂ		
		美学						
		文化情報						
		総合						
		教職	美術科教育法Ⅱ	教育課程論				
	国際	教養教育						
		基礎						
		基幹		English in Film Ｉア		Advanced Debate & Discussion αβ Advanced Debate & Discussion γδ		
		展開						
	地日教センター		日本語教員養成特講	言語と心理１（言語理解の過程、異文化理解と心理）				
	キャリア支援センター							
	文学研究科			美術史特殊研究３				
	国際ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ研究科							

2027年度【前期】時間割表

※2026年11月時点での内容です。今後、時間割は変更となる可能性があります。

2026/11/6
群馬県立女子大学

曜日	学部	区分	1時限（9:00～10:30）	2時限（10:40～12:10）	3時限（13:00～14:30）	4時限（14:40～16:10）	5時限（16:20～17:50）	6時限（18:00～19:30）
			授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名
木曜日	文学・国際	共通教養教育		ポルトガル語ＩＢ	心理学Ａ 中国語ＩＡ	芸術と社会 クリティカル・シンキング 航空と観光ビジネス入門 中国語ⅡＢ	日本美術に親しむ	
	文学	教養教育						
		国文	日本語学概論１（音声言語を含む） 日本文学特講１	日本文学概論１ 中古文学史		日本語史講義２		
		英米文化	英文法１ ライティング５ｃ	スピーキング３ａ	ライティング１ａ イギリス文化概論１	ライティング３ｂ	アメリカ文学概論１	
		美学			日本美術史概説１ 日本美術史特講１	アートマネジメント特講１		
		文化情報						
		総合						
		教職	国語科教育法Ⅰ		美術科教育法Ⅰ			
	国際	教養教育						
		基礎						
		基幹	ラテンアメリカの国際関係		開発政策論 Business English	Intercultural Interactions 経営学 Advanced Writing γ δ	Introduction to Psycholinguistics	
		展開						
	群馬学センター（25以降）				群馬学入門２			
	地日教センター					多文化共生論		
	キャリア支援センター							
	文学研究科			英米文化研究４ 美術史特殊研究２		近代文学研究１ 英語学研究５		
	国際ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ研究科			国際社会学研究Ⅰ		国際経済学研究Ⅰ		応用言語学研究Ⅰ
金曜日	文学・国際	共通教養教育		イギリス史 音に語らせる ドイツ語ⅡＢ フランス語ⅡＡ	漢字の世界 ドイツ語ＩＢ フランス語ＩＡ イタリア語ＩＡ アフリカの文化と社会	マスコミ論 ヨーロッパの文化と社会 文化人類学２ 地球社会と共生	世界の宗教 芸術をめぐって	
	文学	教養教育	英語Ｅ 英語Ｆ	中級英会話Ｂ				
		国文	日本語教育学概論１ 近代文学講義講読３	日本語教育学講義１ 上代文学講義講読１ 近代文学史	日本文学特講６	中国文学講義講読２		
		英米文化	リーディング１ｂ 英語学概論１	英語学講義３ 英米文化講義１ 総合英語演習３Ａ	英米文学講読３ ライティング３ｃ	スピーキング５ｃ 英米文学講義１	アメリカ文化概論１ 英語学講読４	
		美学		美学特講１４	美学特講１	美学概論１		
		文化情報						
		総合						
		教職	国語科教育法Ⅱ			英語科教育法Ⅰ		
	国際	教養教育						
		基礎						
		基幹			英語研究（意味） マクロ経済学 グローバル経営論 InterpretationⅠ	グローバル社会論 Advanced Topics in English Ⅰ 経営心理学	ヨーロッパの国際関係	
		展開						
	群馬学センター（25以降）		群馬学入門１	群馬学探究１				
	文学研究科			英米文学研究２		英米文学研究１		
	国際ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ研究科				国際関係研究Ⅰ	国際経営学研究Ⅰ 開発経済学研究Ⅰ		