

群馬県立女子大学 教員別出前講座登録票

実施教員	所属(学部・学科等)	文学部 美学美術史学科
	職・氏名	教授 武藤 大祐

テーマ	人の動きをデザインする－「振付」という視点－		
キーワード	ダンス、舞踊、振付、コミュニケーション		
授業内容	ジャンルを問わず、どんなダンス（舞踊）にも「振付」があります。その様々な手法や形態を見比べて、「人が人を動かす」ことの奥深さにふれてみましょう。またダンスの枠組を超えて、人々の日常の行動や動きを「振り付ける」という新しい考え方を紹介します。		
実施形態	対面	オンライン	いずれも可
対象	中学校	高等学校	一般
人数	20 人 ~ _____人 まで可		
会場に準備して 頂きたいもの	プロジェクタ → (HDMI端子 VGA)		
	パソコン	wifi環境	受講者用タブレット
	その他 ()	特になし	
その他			