

2026年度時間割【後期】

※2026年6月時点の内容です。今後、時間割は変更となる可能性があります。

時 限	学 部 分	1 時 限	2 時 限	3 時 限	4 時 限	5 時 限	6 時 限	
		(9:00~10:30)	(10:40~12:10)	(13:00~14:30)	(14:40~16:10)	(16:20~17:50)	(18:00~19:30)	
		授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名	授業科目名	
月 曜 日	文学・国際	共通 教養 教育	音声言語と表現 b ドイツ語 I C フランス語 I D ポルトガル語 II A	日本語と文化 英語の音声の仕組み グローバル社会と平和 ドイツ語 II C フランス語 II D ポルトガル語 IV A	身体の芸術(舞踊) 人文情報学 中国語 II C	歴史文化論 中国語 I D	メディアと文化 2	
		教養 教育						
	文学	国文		中古文学講義講読 2	近世文学講義講読 2	現代文学講義講読 2 中世文学講義講読 1		
		英米 文化	ライティング 6 a ライティング 6 b	ライティング 6 c スピーキング 6 a	スピーキング 2 a ライティング 2 b イギリス文学概論 2			
		美学 (25以 降)		芸術の現場へ 4 アートマネジメント演習 2	アートプラクティス 1 (注11) アートマネジメント特講 3	アートマネジメント概論		
		美学 (24以 前)		芸術の現場へ 4 アートマネジメント演習 2	アートマネジメント特講 3	アートマネジメント概論 デザイン 10 (CG上級)		
		文化 情報		データ分析入門 地域 3	情報学概論 b	地域研究概論 計量社会学の方法		
		総合		データ分析入門		地域研究概論 計量社会学の方法		
	教職	英語科教育法 IV	教育史	教育行政 美術科教育法 III	教育社会学			
	学芸員	博物館展示論				博物館経営論		
	国際	教養 教育						
		基礎						
基幹		国際観光論	グローバル・ガバナンス論	Nonverbal Communication 国際政治史	Language Variation and Society English in Film II イ			
展開								
国際学センター(25以降)		世界遺産論						
国際学センター(24以前)		世界遺産概論						
大学院	文学	デザイン実技 3	日本語学演習 4 英米文学演習 2 デザイン実技 3 思考と論理研究 2	中古文学演習 2	美学特殊研究 1 CG特殊研究 4	中世文学演習 2		
	国際	国際関係研究 II					応用言語学研究 III 英語コミュニケーション研究 VI	
火 曜 日	文学・国際	共通 教養 教育	外国語としての日本語	装う 1 質的調査方法論	日本語 C TOEFL II	日本語 D		
		教養 教育						
	文学	国文	日本語古典文法講義	近世文学史 日本文学特講 7 日本語教育学特講 2	中国文学概論 2 近代文学講義講読 1		専門共通特講 1	
		英米 文化	英米文化講読 3 スピーキング 6 b	リーディング 2 a リーディング 2 b 総合英語演習 2 a 総合英語演習 2 b 英米文化講義 3	英米文学講読 1 英米文学講義 3	英語学講読 2	ライティング 2 a 専門共通特講 1	
		美学 (25以 降)			西洋美術史特講 2	日本美術史特講 4	東洋美術史概説 2 専門共通特講 1	
		美学 (24以 前)	デザイン 3 (企画)	デザイン 3 (企画)	デザイン 1 (視覚) 西洋美術史特講 2	デザイン 1 (視覚) 日本美術史特講 4	東洋美術史概説 2 専門共通特講 1	
		文化 情報	情報学概論 a	人間社会 1 メディア 2	リベラルアーツ入門 2 スポーツ科学概論		人間社会 6 専門共通特講 1	
		総合		人間社会 1 メディア 2			人間社会 6 専門共通特講 1	
	教職			総合的な学習の時間の指導法	特別な教育的ニーズの理解とその支援	英語科教育法 II		
	学芸員					博物館概論		
	国際	教養 教育						
		基礎						
基幹		国際機構論 Advanced Topics in English II	Second Language Acquisition 国際安全保障論 Business English マーケティングとデータ分析	国際経営学 財政学	プロジェクト・プランニング			
展開								
国際学センター(25以降)			地域文化特講					
国際学センター		日本語教育評価法	日本語教育音韻・形態論					
キャリア実習センター								
大学院	文学	近世文学演習 2	日本語学演習 2 美術史演習 8 思考と論理演習 4 思考と論理演習 6	上代文学演習 2 現代文学演習 2 日本語教育学演習 2 英米文化演習 2	英語学演習 4 美術史特殊研究 5	リーダーから学ぶ企業経営 漢文学演習 2 英米文学演習 4 比較文化論	基礎研究 2	
	国際			開発経済学研究 II			英語学研究 III 英語コミュニケーション研究 III	
水 曜 日	文学・国際	共通 教養 教育	市民生活と法 ハンブル II B	日本国憲法 マスコミと広告ビジネス入門 イタリア語 I D ハンブル IV A	地球社会と共生			
		教養 教育						
	文学	国文	中級英会話 D	英会話 D 英会話 E 英会話 F	英会話 J 英会話 K 英会話 L			
		英米 文化	英語科教育法特講 総合英語演習 3 B	英米文化講読 5	ライティング 4 c	スピーキング 4 b ライティング 4 a		
		美学 (25以 降)			美学演習 5	美学特講 1 1		
		美学 (24以 前)			美学演習 5	美学特講 1 1		
		文化 情報	読書の楽しみ 2 a 読書の楽しみ 2 b 読書の楽しみ 2 c					
		総合	読書の楽しみ 2 a 読書の楽しみ 2 b 読書の楽しみ 2 c					
	教職	教職演習 1	道徳教育の理論と指導法	国語科教育法 III	美術科教育法 IV			
	国際	教養 教育						
		基礎						
		基幹		English in Film II ア		中東・アフリカの国際関係		
展開								
国際学センター		言語と心理 2 (言語習得と発達)	生活日本語 B	生活日本語 B				
キャリア実習センター								
大学院	文学	英語特別演習 2	美術史演習 6			基礎研究 2		
	国際							

2026年度時間割【後期】

※2026年6月時点の内容です。今後、時間割は変更となる可能性があります。

時 限	学 部 分	1 時 限	2 時 限	3 時 限	4 時 限	5 時 限	6 時 限	
		(9:00~10:30)	(10:40~12:10)	(13:00~14:30)	(14:40~16:10)	(16:20~17:50)	(18:00~19:30)	
		授業科目名		授業科目名		授業科目名		
木 曜 日	文学・国際	共通 教養 教育		ポルトガル語ⅡB ハンブルⅡA	西洋美術に親しむ2 現代社会と国際協力 中国語ⅠC	社会の中の日本語 量的調査方法論 中国語ⅡD	日本美術に親しむ2 舞踏の世界へ	
	文学	教養 教育		中級英会話E				
		国文	日本語学概論2(文章表現を含む) 日本語史講義1	日本文学概論2 日本文学特講3	日本語学特講3	日本語音声学講義		
		英米 文化	英文法2 英米文学講義2 スピーキング6c	リスニング2b	リスニング2a ライティング2c イギリス文化概論2	スピーキング2b スピーキング2c アメリカ文学概論2	英米文化講義1 スピーキング4a 英米文学講義4	
		美学 (25以 降)	西洋美術史特講3	西洋美術史概説2 美学特講13		日本美術史概説2 アートマネジメント特講2 美学特講4		
		美学 (24以 前)	西洋美術史特講3	西洋美術史概説2 美学特講13		日本美術史概説2 アートマネジメント特講2 美学特講4		
		文化 情報		メディア情報リテラシー 論理1		論理2	論理学応用	
		総合		論理1		論理2	論理学応用	
	学芸員	博物館資料論						
	国際	教養 教育						
		基礎						
		基幹		社会における言語 アジア経済論	入門リーダーシップ論 英語研究(音声・音韻) アジアの経済とビジネス 越境の社会学 データサイエンス マーケティング論 Translation II	Topics in Communication 実験行動経済学 Contrastive Linguistics	世界の英語 多文化社会論 認知システム論 国際機構論	
	展開							
	地日教センター					地域日本語教育論		
	キャリア支援センター					多様な生き方・働き方：将来のリーダー像を見つけよう		
大学院	文学	絵画実技2	絵画実技2	美学演習4 アートマネジメント演習2 絵画実技3	近代文学演習2 英語学演習6 絵画実技3 美術史演習4			
	国際					応用言語学研究VI 英語コミュニケーション研究IV 情報メディア研究II		
金 曜 日	文学・国際	共通 教養 教育	アメリカ史	ドイツ語ⅡD フランス語ⅡC イタリア語ⅡD 現代の科学技術	心理学B 数学 現代社会と経済 ドイツ語ⅠD フランス語ⅠC イタリア語ⅠC	哲学A		
	文学	教養 教育	英語G 英語H 日本語教育学概論2					
		国文	日本語教育学概論2	上代文学講義講義2 近代文学講義講義4 日本語教育学講義2	上代文学史	中国文学特講		
		英米 文化	英語学概論2	英語学講義5	スピーキング4c 英語学講義2	英語学講義1 ライティング4b	アメリカ文化概論2	
		美学 (25以 降)		美学特講2	日本美術史特講2	美学概論2		
		美学 (24以 前)		美学特講2	日本美術史特講2	美学概論2		
		文化 情報		人文社会情報学			情報3	
		総合		人文社会情報学 特別活動			情報3	
	教職			国語科教育法IV 教育法規	観察学 教育の方法・技術a	発達・教育心理学 教育の方法・技術b		
	国際	教養 教育						
		基礎						
		基幹	English for Travel and Tourism		英語研究(形態・統語) 開発経済学 現代経済学 国際社会とジェンダー Interpretation II 国際法(発展)	Cross-Cultural Pragmatics	移民・難民論	
	展開							
	地域学センター(25以降)	地域史特講	文化的景観論					
	地域学センター(24以前)	群馬の人と自然の関係史	文化的景観論(文化的景観の保存と活用)					
キャリア支援センター								
大学院	文学		英語学演習8 英米文化演習4 思考と論理演習2	英米文化演習6	思考と論理研究1			
	国際			国際社会学研究II	国際経営学研究II 国際経済学研究II	応用言語学研究V		

(前期・後期共通)

注) 1 授業科目名に付されているabc・、(1)(2)、αβγ・、アイは、同一科目が2クラス以上開講されていることを示しており、重ねて履修することはできない。