

群馬県立女子大学 教員別出前講座登録票

実施教員	所属(学部・学科等)	文学部 美学美術史学科
	職・氏名	教授 山崎 真一

テーマ	「あつめる」ことから見た美術		
キーワード	美術・絵画・現代美術		
授業内容	切手、フィギュア、文房具、カード、レコード、スニーカー、作品など何かをあつめる行為、誰もが経験したことがあるのではないのでしょうか。本講座では、あつめることをキーワードに絵画から現代美術まで、幅広い作品を紹介いたします。		
実施形態	対面	オンライン	いずれも可
対象	中学校	高等学校	一般
人数	__10__人 ～ __100__人 まで可		
会場に準備して 頂きたいもの	プロジェクター → (HDMI端子 VGA)		
	パソコン	wifi環境	受講者用タブレット
	(その他) (wifi環境があれば、活用する。)		特になし
その他			