群馬県立女子大学　教員別出前講座登録票

実施教員	**所属(学部・学科等)**	文学部　国文学科
	職・氏名	准教授　板野 みずえ

テーマ	『新古今和歌集』を読む		
キーワード	和歌　新古今和歌集　藤原定家		
授業内容	和歌文学の到達点とも言われる『新古今和歌集』。『万葉集』や『古今和歌集』に比べるとあまり有名ではないかもしれませんが、藤原定家という和歌史に残る大天才を中心に、西行・後鳥羽院・藤原家隆といったそうそうたる顔ぶれの歌人が揃った奇跡の時代の歌集でもあります。これはぜひ押さえておきたいという有名な和歌を中心に、『新古今和歌集』の魅力的な和歌を味読します。		
実施形態	(対面)	オンライン	いずれも可
対象	(中学校)	(高等学校)	(一般)
人数	_____人　～　_____人　まで可		
会場に準備して頂きたいもの	プロジェクター　→（　HDMI端子　VGA　）		
	パソコン	wifi環境	受講者用タブレット
	その他（　　）　(特になし)		
その他			