群馬県立女子大学　教員別出前講座登録票

実施教員	**所属(学部・学科等)**	文学部　国文学科
	職・氏名	教授　権田 和士

テーマ	近代文学と宗教		
キーワード	夏目漱石、「琴のそら音」、宗教		
授業内容	近代日本を代表する作家の一人である夏目漱石の小説や随筆を材料として、漱石が近代社会をいかに捉え、宗教にどのように向き合ったのか、考えてみたいと思います。		
実施形態	(対面)	オンライン	いずれも可
対象	(中学校)	(高等学校)	(一般)
人数	＿＿＿人　～　＿＿＿人　まで可		
会場に準備して頂きたいもの	プロジェクター　→　(　HDMI端子　VGA　)		
	パソコン	wifi環境	受講者用タブレット
	その他（　プリントの印刷		特になし
その他			