

# 群馬県立女子大学 教員別出前講座登録票

<b>実施教員</b>	<b>所属(学部・学科等)</b>	文学部 美学美術史学科
	<b>職・氏名</b>	准教授 武藤 大祐

<b>テーマ</b>	人の動きをデザインするー「振付」という視点ー		
<b>キーワード</b>	ダンス、舞踊、振付、コミュニケーション		
<b>授業内容</b>	ジャンルを問わず、どんなダンス（舞踊）にも「振付」があります。その様々な手法や形態を見比べて、「人が人を動かす」ことの奥深さにふれてみましょう。またダンスの枠組を超え、人々の日常の行動や動きを「振り付ける」という新しい考え方も紹介します。		
<b>実施形態</b>	対面	オンライン	いずれも可
<b>対象</b>	中学校	高等学校	一般
<b>人数</b>	_20_人 ~ _____人 まで可		
<b>会場に準備して頂きたいもの</b>	プロジェクター → ( HDMI端子 VGA )		
	パソコン	wifi環境	受講者用タブレット
	その他 ( )		特になし
<b>その他</b>			